HAFENFRONT / REINZEICHNUNG UND CD-BASIS v3.1

HAFENFRONT

HAMBURG. DEIN REVIER.

Ein Maßsystem. Kontrollierte Pfade. Feste Anwendungen.

Arbeitskandidat der gewählten W1-/Frontsignal-Richtung.

Keine vollständige Corporate Identity oder endgültige Markenfreigabe.

HAFEN / #101820

PAPIER / #F4EEE2

SIGNAL / #FF6B2A

X, Proportionen und Schutzraum

3X Reserve allseitig; keine zusätzliche Bildkontur



X = lichte Stencilfuge = 12 Konstruktions-Einheiten

Versal- und Zeichenhöhe	**9X**	108
Senkrechter Stamm S	**3,5X**	42
Waagerechter Balken	**(7/3)X**	28
Stencilfuge	**1X**	12
Zeichen–Wort-Abstand	**3X**	36
Schutzraum rundum	**3X**	36
Wort–Claim-Abstand	**2X**	24
Sichtbare Claim-Tintenhöhe	**1,5X**	18

X skaliert mit dem Artwork; X ist kein fixer Pixelrand.

01_Master: sichtbarer Körper ohne Schutzraum.

02_Mit-Schutzraum: identische Pfade,
mit 3X Reserve in der viewBox.

Mehr Freiraum ist erlaubt. Weniger als 3X ist in dieser CD-Basis nicht vorgesehen.

Reinzeichnung und optisches Kerning



Gemeinsame Stämme 42, Balken 28 und Stencilfugen 12.
FE, FR und NT bleiben feste Kontextformen im Wort HAFENFRONT.
Eigene Pfadlettering-Konstruktion, kein vollständiger Font.

FORMREGELN

Ecken: echter Kreisradius X/6 = 2.

O: außen 12, innen 4. R-Fasen: 8×8 bei 45 Grad.

N-/R-Diagonale: Normalstärke S = 42, Winkel aus dem Anschluss.

A-Diagonale: ausdrücklich optische Korrektur 0,9S = 37,8.

ABSTANDSREGELN

HA / AF: 0,5X = 6.

EN / NF / RO / ON: 1X = 12.

F–E / F–R im mittleren Balkenbereich: 1X.

N–T untere Stammfuge und waagerechter Schlitz: 1X.

Gleiche optische Weißraumwirkung erfordert nicht überall denselben Konturabstand.

Die beiden A-Paare sind ein fest dokumentierter optischer Kandidatenentscheid, kein Messbeweis.

Schutzräume ersetzen kein Kerning; Kerning ersetzt keine konsistente Stammkonstruktion.

Anwendungen, Größen und Grenzen



LOKALE EINSATZEMPFEHLUNGEN / SICHTBARE ARTWORKBREITE

Wortmarke	**ab 240 px**
Horizontaler Lockup ohne Claim	**ab 320 px**
Horizontaler Lockup mit Claim	**ab 800 px**
Bildzeichen solo	**ab 32 px**

CD: Form, Farbe, Typo, Abstände und Anwendungen.

CI: zusätzlich Haltung, Ton, Verhalten und Spielererfahrung.

Die v3-Basis ist keine vollständige CI. Weitere echte UI-, Motion-, Social- und Ingame-Anwendungen bleiben offen.

16/24 px: Diagnoseproben, keine freigegebenen Favicons.
Bei anderen Geräten, DPI oder Sehabstand erneut prüfen.
Keine verbindlichen Druckmindestmaße aus Bildschirmrendern.

Digital: Hafen #101820 · Papier #F4EEE2 · Signal #FF6B2A.
Für einfarbige Anwendungen unveränderte Mono-Kontur verwenden.
Nicht verzerren, neu setzen, Schatten hinzufügen oder Schutzraum beschneiden.

Fachquellen: Adobe Kerning/Tracking; IBM Design Language. Unsere Maße sind eigene Kandidatenentscheidungen.